



## Vereinbarung zum selbstständigen Arbeiten



*Diese Regeln gelten für deine **Arbeit mit den Erweiterungsangeboten** des Lernbegleiters. Lies jede Regel genau durch. Mache ein Kreuz neben jede Regel, um zu zeigen, dass du sie verstanden hast und dich an sie halten wirst.*

### Regeln zum Lernverhalten

- \_\_\_ Ich werde die Themenschwerpunkte, die im Lernbegleiter beschrieben sind, selbstständig lernen. Ich muss mich nicht am regulären Unterricht beteiligen, solange ich an einem eigenen Thema arbeite.
- \_\_\_ Ich werde zur gleichen Zeit wie die restliche Klasse in Lernzielkontrollen zu den Inhalten des Lernbegleiters meine Kenntnisse nachweisen.
- \_\_\_ Ich werde ohne Widerrede an Aktivitäten für die ganze Klasse teilnehmen, wenn mein/e Lehrer/in es so bestimmt hat.
- \_\_\_ Ich werde ein Tagebuch über meine Fortschritte führen.
- \_\_\_ Ich werde an einem eigenen Projekt arbeiten und eine Notenvereinbarung ausfüllen, um die Note, die ich erzielen möchte, festzulegen.
- \_\_\_ Ich werde der Klasse oder anderen Zuhörern am \_\_\_\_\_ (Datum) über meine Fortschritte berichten. Mein Referat wird etwa 5 bis 7 Minuten dauern. Dazu werde ich Folien oder andere Darstellungen vorbereiten. Außerdem werde ich mir eine Frage überlegen, die ich der Klasse vor dem Referat stellen werde.

### Regeln zum Arbeitsverhalten

- \_\_\_ Ich werde mich zu Beginn und Ende jeder Unterrichtsstunde im Klassenzimmer aufhalten.
- \_\_\_ Ich werde weder meine Mitschüler stören noch ihre Aufmerksamkeit auf die Tatsache lenken, dass ich an etwas anderem arbeite als die übrige Klasse.
- \_\_\_ Ich werde an den dafür festgesetzten Tagen während der gesamten Unterrichtsstunde an meinem Projekt arbeiten.
- \_\_\_ Dieses Blatt werde ich in jeden Raum, in dem ich an meinem Projekt arbeite, mitnehmen und danach wieder in mein Klassenzimmer zurückbringen.

Unterschrift des/r Schülers/in: \_\_\_\_\_

Unterschrift des/r Lehrers/in: \_\_\_\_\_



# Leseangebote



Name des/r Schülers/in: \_\_\_\_\_

## Arbeitsanweisungen

Während der nächsten \_\_\_\_\_ Tage kannst du dir aus der folgenden Liste dein eigenes „Menü“ an Leseangeboten zusammenstellen. Daran kannst du arbeiten, während der Rest der Klasse am regulären Unterricht teilnimmt.

Datum	Leseangebot
_____	Spiele die Handlung des Buches in einem Puppenspiel nach.
_____	Führe ein Interview mit jemandem, der das Buch auch gelesen hat.
_____	Schreibe einen Brief an den Autor.
_____	Schreibe ein neues Kapitel für das Buch.
_____	Schreibe das Ende des Buches um.
_____	Suche mithilfe des Wörterbuches Synonyme (Wörter mit derselben Bedeutung) zu sechs wichtigen Begriffen des Buches.
_____	Denk dir einen neuen Dialog zwischen zwei Figuren des Buches aus.
_____	Lies andere Bücher vom selben Autor. Stelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede fest.
_____	Lies ein anderes Buch derselben Gattung. Stelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede fest.
_____	Schreibe eine Geschichte oder ein Buch derselben Gattung, das ähnliche Elemente enthält.

*Schreibe hier deine Aktivitäten für drei weitere Tage auf.*

*Du kannst dich mit den vorgegebenen Leseangeboten auseinandersetzen oder einen eigenen Vorschlag bearbeiten.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Erweiterungsangebote zu einem Autor



<p>Lies Interviews, die mit dem Autor geführt wurden.</p> <p>Schreibe anhand der gewonnenen Informationen eine Kurzbiographie über den Autor.</p>	<p>Untersuche andere Werke des Autors und vergleiche sie mit dem Buch, das du gerade liest.</p>	<p>Verfasse einen eigenen Text im Stil des Autors.</p>
<p>Schreibe dem Autor einen Brief. (Die Adresse kannst du bei seinem Verlag bekommen.)</p> <p>Beschreibe deine Reaktionen auf sein Buch und stelle ihm einige Fragen zu seiner Person.</p>	<p>Dein eigenes Thema</p>	<p>Illustriere ein Buch oder eine Geschichte des Autors. Du kannst auch Fotos oder Ausschnitte aus Zeitschriften verwenden.</p>
<p>Lies andere Bücher desselben Genres von verschiedenen Autoren.</p> <p>Vergleiche den Stil dieser Schriftsteller und arbeite die Unterschiede heraus.</p>	<p>Bringe in Erfahrung, wie jemand vorgehen muss, damit seine Werke veröffentlicht werden.</p>	<p>Untersuche die Bestsellerlisten für Jugendbücher der letzten 12 Monate.</p> <p>Finde heraus, welche Arten von Büchern es auf die Bestsellerlisten geschafft haben.</p>

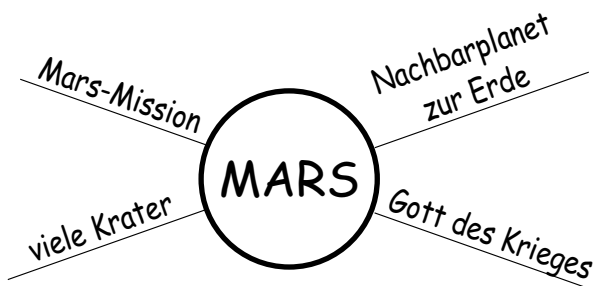


## Ideen für Schülerprojekte



### Für Grundschüler

1. Zeichne das Gelernte auf Folien oder pause Bilder ab. Zeige sie einem Publikum und erzähle etwas dazu.
2. Stelle als Schaubild oder Tabelle dar, was du gelernt hast.
3. Befrage andere Personen. Übertrage die Informationen in eine Tabelle oder ein Schaubild.
4. Gestalte ein Spiel, mit dem andere etwas über das Thema, das du erforscht hast, lernen können.
5. Stelle das Gelernte in einem Modell, einem Aushang oder in einer anderen visuellen Form dar.
6. Stelle Wörterlisten zu bestimmten Themen zusammen oder übersetze bestimmte Wörter in eine andere Sprache.
7. Erstelle eine Mindmap zu deinem Thema. Beschrifte die Linien der Mindmap mit Stichwörtern.
8. Arbeite mit Mitschülern zusammen und gestalte mit ihnen eine Podiumsdiskussion zu einem historischen Thema. Oder schlüpft in die Rollen historischer Gestalten, die in der Gegenwart gelandet sind.
9. Erfinde etwas, mit dem soziale Probleme in deiner Stadt gelöst werden können.
10. Kleide dich wie eine historische oder zeitgenössische Person und berichte über ihr Leben.
11. Verfasse ein Lied, einen Raptext, ein Gedicht, eine Geschichte, einen Werbetext oder einen Merkspruch.
12. Gestalte einen Reiseprospekt über ein anderes Land oder einen anderen Planeten.
13. Gestalte aus Pappmaché ein Fantasieland.
14. Konstruiere ein Modell. Beschreibe seine Teile und Funktionen.
15. Fasse Informationen auf einem Plakat zusammen.
16. Schreibe ein Drehbuch für ein Bühnenstück oder eine gespielte Gerichtsverhandlung.
17. Schreibe ein Tagebuch darüber, wie du deine Zeit verbracht hast.
18. Beschaffe dir Informationsmaterial von einem Verein oder einer Behörde. Fasse die Informationen zusammen. (Tipp: Suche im Internet danach.)
19. Befrage Leute zu einem bestimmten Thema. Fasse ihre Antworten zusammen.
20. Gestalte ein Stationentraining für deine Mitschüler.
21. Schreibe eine Erzählung so um, dass sie in einer anderen Zeit spielt. Erkundige dich vorher, welche zeitbedingten Unterschiede es gibt.
22. Sammle politische Karikaturen aus verschiedenen Quellen. Analysiere, was die Zeichner damit aussagen wollen.
23. Schreibe eine Kritik zu einem Film, Buch, einer Fernsehsendung oder einem Videofilm. Sende sie als Leserbrief an eine Zeitung.
24. Schreibe eine Gebrauchsanweisung, wie man etwas selbst macht oder gebraucht.
25. Setze dich mit Verlagen in Verbindung und finde heraus, wie du etwas von dir Geschriebenes veröffentlichen kannst.
26. Mache einen eigenen Vorschlag.



### Für Schüler in höheren Klassen

1. Suche dir einen Vorschlag aus der Projektliste für Grundschüler aus.
2. Produziere einen Film. Erzähle etwas zu deinem Film.
3. Denke dir ein Stück für Handpuppen aus und führe es auf.
4. Gestalte eine Radio- oder Fernsehsendung, eine Videoaufnahme oder eine Homepage.
5. Plane und moderiere eine Diskussion mit einer kleinen oder großen Teilnehmerrunde oder ein Streitgespräch.
6. Verfasse Tagebucheinträge über ein bedeutendes geschichtliches Ereignis oder eine Person. Schreibe eine Rede, die jemand zu dieser Zeit gehalten haben könnte.
7. Stelle die Abfolge persönlicher, geschichtlicher, gesellschaftlicher oder anderer Ereignisse mit einem Zeitstrahl dar.
8. Arbeite mit Mitschülern zusammen und gestalte mit ihnen eine Podiumsdiskussion zu einem historischen Thema. Oder schlüpft in die Rollen historischer Gestalten, die in der Gegenwart gelandet sind.
9. Erfinde etwas, mit dem soziale Probleme in deiner Stadt gelöst werden können.
10. Kleide dich wie eine historische oder zeitgenössische Person und berichte über ihr Leben.
11. Verfasse ein Lied, einen Raptext, ein Gedicht, eine Geschichte, einen Werbetext oder einen Merkspruch.
12. Gestalte einen Reiseprospekt über ein anderes Land oder einen anderen Planeten.
13. Gestalte aus Pappmaché ein Fantasieland.
14. Konstruiere ein Modell. Beschreibe seine Teile und Funktionen.
15. Fasse Informationen auf einem Plakat zusammen.
16. Schreibe ein Drehbuch für ein Bühnenstück oder eine gespielte Gerichtsverhandlung.
17. Schreibe ein Tagebuch darüber, wie du deine Zeit verbracht hast.
18. Beschaffe dir Informationsmaterial von einem Verein oder einer Behörde. Fasse die Informationen zusammen. (Tipp: Suche im Internet danach.)
19. Befrage Leute zu einem bestimmten Thema. Fasse ihre Antworten zusammen.
20. Gestalte ein Stationentraining für deine Mitschüler.
21. Schreibe eine Erzählung so um, dass sie in einer anderen Zeit spielt. Erkundige dich vorher, welche zeitbedingten Unterschiede es gibt.
22. Sammle politische Karikaturen aus verschiedenen Quellen. Analysiere, was die Zeichner damit aussagen wollen.
23. Schreibe eine Kritik zu einem Film, Buch, einer Fernsehsendung oder einem Videofilm. Sende sie als Leserbrief an eine Zeitung.
24. Schreibe eine Gebrauchsanweisung, wie man etwas selbst macht oder gebraucht.
25. Setze dich mit Verlagen in Verbindung und finde heraus, wie du etwas von dir Geschriebenes veröffentlichen kannst.
26. Mache einen eigenen Vorschlag.